domus

domus 595 giugno 1979

MONTHLY MAGAZINE OF ARCHITECTURE, DESIGN, ART

Editore/Publisher	Gianni Mazzocchi
Direttore/Editor in chief	Gio Ponti
Direttore responsabile/Managing editor	Cesare Casati
Vice direttore/Associate editor	Lisa Licitra Ponti
Redazione/Editorial staff	Maria Grazia Bonadonna Marianne Lorenz Anna Querci
Iniziative speciali/Special enterprises	Gianni Ratto
Tecnici grafici/Graphic assistants	Fosco Balconi Sergio Cinquini
Segreteria/Editorial secretaries	Maria Grazia Baro Valeria Bonafé Rita Fiorentino
Consigliere delegato/Managing director	Giovanna Mazzocchi
Pubblicità/Advertisement manager	Carmen Craglia
Direzione vendite/Sales manager	Giorgio Persia
Amministrazione/Business manager	Mario Negri

Redazione/Editorial department: Via Manzoni 37, 20121 Milano, telefoni (02) 6570083 / 6571302 / 6572401 / 6595219

FIEG Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali.

USPI Associata all'USPI - Unione Stampa Periodica Italiana.

Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano.

Amministrazione, abbonamenti e pubblicità
Administration, subscriptions and advertising:
Editoriale Domus,
via A. Grandi 5/7,
20089 Rozzano/Milano
tel. (02) 82472
Gli abbonamenti si ricevono anche/
Subscription forms may also be mailed to: Centro Domus, via Manzoni 37, 20121 Milano, telefono (02) 6598227.

ITALIA/ITALY
Abbonamento annuale (12 numeri) L. 30.000. Un numero L. 3.000.
Un numero arretrato L. 4.500.
Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70.
Conto corrente postale n. 668202.
Distribuzione per l'Italia:
A. & G. Marco, via Fortezza 27, 20126 Milano.

ALL'ESTERO/ELSEWHERE
Abbonamento annuale (12 numeri)
Annual subscription (12 issues)
Lit. 48.000 (US$ 60,00 / Yen 12.000 / DM. 120,00 / FrF. 260,00).
Un numero / One issue Lit. 5.000 (US$ 6,00 / Yen 1.200 / DM. 12,00 / FrF. 26,00).
Un numero arretrato / one back issue L. 7.000 (US$ 9,00 / Yen 1.800 / DM. 18,00 / FrF. 36,00).
Distribuzione per l'estero / Circulation foreign countries:
S.I.E.S., via Chiossetto 18, 20122 Milano.

Ai lettori residenti all'estero ricordiamo che per l'inoltro rapido della corrispondenza possono indirizzare a:
DOMUS - Casella Postale 96
CH-6512 Giubiasco / TI

SOMMARIO/SUMMARY

In copertina: La torre d'acqua di Jeddah, costruita dallo Studio VBB di Stoccolma (1975-1977). Vedi anche l'articolo di Udo Kultermann a pagina 4

1 Cesare Casati/Ugo La Pietra: Il nuovo Eldorado
4 Udo Kultermann: Acqua per l'Arabia
7 Kenzo Tange: Tendopoli per i pellegrini alla Mecca
8 Rolf Gutbrod, Frei Otto, Ove Arup: Hotel and Conference Centre alla Mecca
10 Kisho Kurokawa and Associates: National Assembly Hall, Abu Dhabi
12 Kisho Kurokawa and Associates: Conference City, Abu Dhabi
14 C. F. Murphy Associates: Conference City, Abu Dhabi
16 Wilhelm Holzbauer: Conference City, Abu Dhabi
18 Scott, Brownrigg and Turner: Trade Centre, Abu Dhabi
19 André Wogenscky: Sports Medical Centre, Jeddah
20 André Wogenscky, Maurice Hindie: National Cultural Centre, Manama
22 Trevor Dannatt and Partners: Regency Hotel, Riyadh
24 Skidmore, Owings, Merrill: National Commercial Bank, Jeddah
26 Skidmore, Owings, Merrill: Haj Terminal, Jeddah
28 Peter Hübner, Frank Huster: Health Centres
30 MacDonald-Yakeley: Wasia Village
32 International Eurotre: Al-Madinah News-paper Building, Jeddah
34 Paolo Riani Associates: Sports Centre, Riyadh
35 Rader Mileto Associates: Dubai Sheraton Hotel
39 Samir Khairallah/Rader Mileto Associates/Cesare Casati, Emanuele Ponzio: Hotel Meridien, Jeddah
43 Julio Lafuente: Progetto per un grande magazzino, Jeddah
44 Osvaldo Borsani, Eugenio Gerli: Per i ricevimenti sul tetto, Riyadh
45 Guglielmo Mileto, Herbert Rader: Tribuna per un ippodromo, Taif
46 Dissing + Weitling: Kuwait Central Bank
48 Libri/Segnalazioni
49 «Prima che il petrolio finisca»: proposte, un convegno
50 Vittoria Alliata: «Che cosa comperano gli sceicchi»
51 Forum di Pierre Restany
52 Arabia/Notizie sull'arte
54 Alighiero Boetti: «Da mille a mille»
55 Nives Ciardi: Libri
Calendario dei concorsi, dei congressi e delle mostre di architettura e di design
Calendario delle mostre d'arte nel mondo

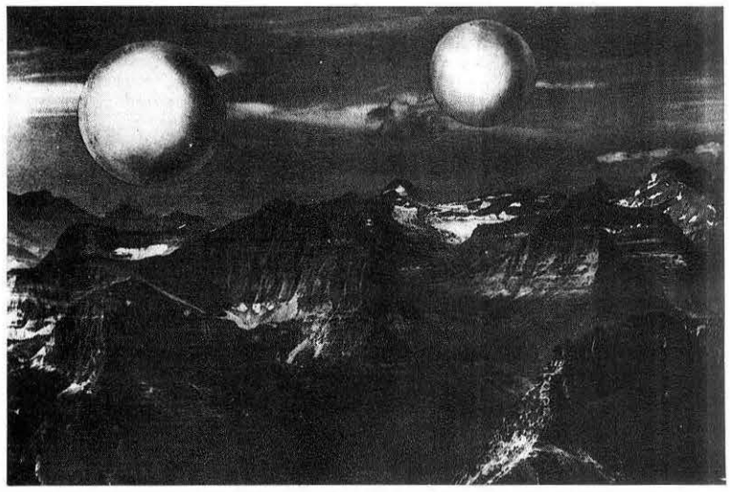
Hanno collaborato a questo numero: Vittoria Alliata, Jacques Charlier, Nives Chardi, Udo Kultermann, Ugo La Pietra, Pierre Restany

Fotografie di: Cesare Casati, Claude Bestel, Julio Lafuente, Salvatore Lucitra, André Morain, Wolfgang Volz

Traduzioni a cura di: Annaclara Ippolito, Richard Dury, Rodney Stringer

PROSSIMO NUMERO/NEXT ISSUE

Buckminster Fuller e la prefabbricazione
Architettura in Gran Bretagna, Germania, USA
«Utopia» a Rotterdam
Arte in Inghilterra/Arte in Giappone



Buckminster Fuller, progetto di sfere fluttuanti: uno dei progetti visionari di Fuller degli anni '60.